**МБОУ Гимназия №3**

 **г. Дубны Московской области**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Директор МБОУ Зацепа И.В.**

**Приказ №\_\_\_\_\_\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета по**

**технологии**

**изучаемого на базовом уровне**

**в 3 «А» классе**

Учитель: Дорофеева Елена Алексеевна

**Дубна**

**2016 – 2017 учебный год**

***Пояснительная записка.***

Рабочая  учебная программа по  технологии для  2  класса составлена на основе авторской программы «Технология»1-4 классы /. Лутцевой Е.А. , Зуевой Т.П. /Школа России. Рабочие программы/ - М.: Просвещение, 2013г. и следующих нормативных документов:

Закон Российской Федерации «Об образовании»; Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373); СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.; о недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999); гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.); основной образовательной программы начального общего образования «Гимназии № 3 г. Дубны Московской области»в соответствии с учебным планом «Гимназии № 3 г. Дубны Московской области».

 Программа обеспечена УМК «Школа России».

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты:**

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок:

- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметные результаты**

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи,

- осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации,

- выполнять самооценку результата),

- развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), - - развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

**Предметные результаты**

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов;

- усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Содержание учебного предмета.**

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и**

**способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного

мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка

материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско- технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

**4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Контроль.** |
| 1 | Информационная мастерская  | 5 |  |
| 2 | Мастерская скульптора | 3 |  |
| 3 | Мастерская рукодельницы | 10 |  |
| 4 | Мастерская инженеров- конструкторов,строителей, декораторов | 11 |  |
| 5 | Мастерская кукольника | 5 |  |
|  | **Итого** | 34 |  |

**Календарно-тематическое планирование по**

**Технологии в 3 «А» классе.**

**1 час в неделю.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Виды учебной деятельности** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | **Вспомним и обсудим!**Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к издели­ям (прочность, удоб­ство, красота). Сравне­ние изделий, строений по данным требовани­ям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологи­ческую тематику (по группам)  | ***Самостоятельно:*** - анализировать графические изо­бражения по вопросам к ним; - наблюдать и сравнивать художе­ственно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы; - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе; - искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников; - использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; - обобщать (называть) то новое, что освоено; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете | 06.09 |  |
| 2 | **Информация. Интернет.** (2 часа)Введение понятий «ин­формация», «Интернет» . Повторение правил рабо­ты на компьютере, на­званий и назначений частей компьютера. Зна­комство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет - источник информации. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содер­жания в Интернете Создание таблиц в про- грамме Word. Использование таблиц для выполнения учебных задании. | ***Самостоятельно:*** - анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера; - выполнять правила безопасного пользования компьютером; - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; - обобщать (называть) то новое, что освоено. ***С помощью учителя:*** - исследовать возможности и осваи­вать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познава­тельной информации; - обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, де­лать выводы о наблюдаемых явлени­ях; - осваивать способы создания и об­работки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point; - искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников; - выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы; - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять | 12.09 |  |
| 3 | 19.09 |  |
| 4 | **Создание презентаций. Программа Power Point.** Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». 3накомство с возможностямипрограммы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов. Проверим себя. Проверка знаний и умении по теме. | 26.09 |  |
| 5 | **Презентация класса (проект).** Выбор тем страниц пре­зентации, стиля их оформления. Распреде­ление работы по груп­пам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Исполь­зование ранее освоен­ных знаний и умений. Изготовление компью­терной презентации класса на основе рисун­ков и шаблонов из ре­сурса компьютера с по­следующим распечаты­ванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.  | ***Самостоятельно:*** - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать пра­вила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в ма­лoй группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях; - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; - наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, де­лать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния проекта, обосновывать выбор оп­тимального решения; - выполнять правила безопасного пользования компьютером; - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки. ***С помощью учителя:*** - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхно­стях и др.); - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки  | 03.10 |  |
| 6 | **Эмблема класса.** 3накомство с понятием « эмблема». Требования к эмблеме (схематич­ность, отражение само­го существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в груп­пах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготов­ления. Выбор оконча­тельного варианта эм­блемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство ис­пользования, красота. Подбор материалов и инструментов. Изготовление эмблемы класса с использовани­ем известных способов и художественных тех­ник, а также освоенных возможностей компью­тера  | 10.10 |  |
| 7 | **Папка «Мои достиже­ния».**Обсуждение возможных конструкций папок и ма­териалов с учётом требо­ваний к изделию (удоб­ство, прочность, красо­та), замков, вариантов оформления папок. Пап­ки, упаковки для пло­ских и объёмных изде­лий. Обсуждение спосо­бов расчёта размеров папки. Выбор своей кон­струкции каждым уче­ником. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоен­ных знаний и умений. Проверим себя. Проверка знаний и уме­ний по теме  | 17.10 |  |
| 8 | **Реклама и маркетинг.** Знакомство с понятия­ми «реклама.), «марке­толог» , «маркетинг», « дизайнер ». Виды рек­ламы (звуковая, зри тельная, зрительно-зву­ковая). Назначение рек­ламы, профессии людей, участвующих в реклам­ной деятельности. Ху­дожественные приёмы, используемые в рек­ламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы из­вестных ученикам из­делий, товаров  | ***Самостоятельно:*** - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чер­тежных инструментах для выполне­ния практических работ; - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коро­бок-упаковок; - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения; - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, кор­ректировать конструкцию и техноло­гию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки. **С помощью учителя:** * наблюдать и сравнивать особенно­сти рекламных продуктов, конструк­ций коробок, способов изготовления объёмных упаковок;
* делать выводы о наблюдаемых явлениях;
* открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (способы по­строения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления зам­ков, оформления, подбор материалов и др.);
* обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
 | 24.10 |  |
| 9 | **Упаковка для мелочей.** Виды упаковок, назна­чение упаковок. Требо­вания к упаковкам (к конструкциям и ма­териалам). Конструк­ции упаковок-коробок. Преобразование развёр­ток (достраивание, из­менение размеров и формы). Расчёт разме­ров упаковок и их развёрток. Подбор матери­алов и способов оформ­ления. Использование ранее освоенных зна­ний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёр­ток разных форм с рас­чётом необходимых размеров |  |  |
| 10 | **Упаковка для мелочей.** Виды упаковок, назна­чение упаковок. Требо­вания к упаковкам (к конструкциям и ма­териалам). Конструк­ции упаковок-коробок. Преобразование развёр­ток (достраивание, из­менение размеров и формы). Расчёт разме­ров упаковок и их развёрток. Подбор матери­алов и способов оформ­ления. Использование ранее освоенных зна­ний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёр­ток разных форм с рас­чётом необходимых размеров |  |  |
| 11 | **Упаковка для сюрпри­за.** Построение развёрток пирам ид с помощью шаблонов (l-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты бо­ковых граней пирами­ды. Использование ра­нее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами. Проверим себя. Проверка знаний и уме­нии по теме  |  |  |
| 12 | **Интерьеры разных вре­мён**. Художественная техника «декупаж». Знакомство с понятия­ми: «интерьер», «деку­паж». Использование разных материалов, эле­ментов декора в интерьерах разных эпох и уров­ней достатка. Декор ин­терьеров. Художествен­ная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в худо­жественной технике «декупаж». | ***Самостоятельно:*** - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; \_ использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ; \_ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; \_ наблюдать и сравнивать конструк­тивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблю­даемых явлениях; \_ формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения; \_ планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; \_ выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действий, корректировать конструкцию и технологию изготовления; \_ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; \_ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки. ***С помощью учителя:*** - наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства из­учаемых материалов, способы их об­работки, конструктивные и техноло­гические особенности разных художе­ственных техник, приёмы их выпол­нения; - открывать новые знания и умения, решать ·.конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, пробные упражнения, ис­следования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выпол­нения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки крепо­вой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свой­ства и приём); - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания  |  |  |
| 13 | **Плетёные салфетки.** Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно из­готавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использова­ние чертёжных инстру­ментов для разметки деталей плетёных сал­феток. использование ранее освоенных зна­ний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструмен­тов |  |  |
| 14 | **Цветы из креповой бумаги.** Повторение свойств креповой бумаги. Срав­нение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (срав­нение и перенос извест­ных способов обработ­ки). Использование ра­нее освоенных знаний и умений. Изготовление цветов из креповой бумаги  |  |  |
|  15 | **Сувениры на проволоч­ных кольцах.** Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тон­кой проволоки, прида­ние спиралевидной и кольцевой формы про­волоке путём её накру­чивания на стержень. Использование ранее ос­военных знаний и уме­ний. Изготовление изделий из картона с соединени­ем деталей проволочны­ми кольцами и петлями  |  |  |
| 16 | **Изделия из полимеров.** Введение понятия «по­лимеры». Использова­ние полимеров в нашей жизни. Свойства поро­лона, пенопласта, поли­этилена в сравнении между собой и со свой­ствами других извест­ных материалов. Повто­рение правил безопас­ной работы канцеляр­ским ножом. Упражне­ние в обработке пено­пласта - тонкого (пи­щевые лотки) и толсто­го (упаковка техники). Использование ранее освоенных .знаний и умений. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. **Проверим себя.** Проверка знаний и уме­ний по теме |  |  |
| 17 | **Новогодние традиции.** История новогодних традиций России и дру­гих стран. Главные герои новогодних празд­ников разных стран. Комбинирование бумаж­ных материалов. Использование ранее осво­енных знаний и умений. Изготовление новогод­них игрушек с объём­ными слоёными деталя­ми из креповой бумаги | ***Самостоятельно:*** - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практиче­ских работ; - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; - наблюдать и сравнивать конструк­тивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления; - делать выводы о наблюдаемых яв­лениях; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения; - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки. ***С помощью учителя:*** - наблюдать и сравнивать конструк­тивные особенности изделий, техноло­гии их изготовления, свойства изуча­емых материалов, -способы их обработ­ки, способы соединения разных материалов; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследова­ния (способ получения объёмной фор­мы из креповой бумаги, способы из­готовление призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания |  |  |
| 18 | **Игрушки из зубочисток.** Знакомство с понятия­ми, относящимися к объёмным геометриче­ским фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вер­шин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометриче­ских фигур по задан­ным требованиям к конструкции. Использо­вание зубочисток, про­бок из пробкового дере­ва и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек объёмных геометриче­ских форм из зубочи­сток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.  |  |  |
| 19 | **Игрушки из трубочек для коктейля.** Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовле­ния новогодних игру­шек (связывание, реза­Hиe' нанизывание на нитку или тонкую про­волоку). Использование ранее освоенных зна­ний и умений. Изготовление игрушек из трубочек для коктей­ля путём их нанизыва­Hия на нитку или тон­кую проволоку . Проверим себя. Проверка знаний и уме­ний по теме |  |  |
| 20 | **История одежды и тек­стильных материалов.** Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натураль­ного и искусственного происхождения. Исполь­зование ранее освоен­ных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тка­ней для коллекции  | ***Самостоятельно:*** - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помо­гать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практиче­ских работ; - исследовать свойства тканей нату­рального и искусственного происхож­дения, выбирать ткани для своих ра­бот по свойствам и происхождению; - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий; - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения; - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; -- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки. ***С помощью учителя:*** - наблюдать и сравнивать конструк­тивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их об­работки, технологические приёмы, де­лать выводы о наблюдаемых явлениях; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (приёмы окле­ивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, спо­собы изготовления силуэтов фигур че­ловека, приёмы вышивки крестообраз­ной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объём­ной рамки для композиции и др.); - знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира; - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки  |  |  |
| 21 | **Исторический костюм.** Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктив­ные особенности пла­тьев разных эпох. Окле­ивание картонных дета­лей тканью. Изготов­ление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпо­хи». Использование ра­нее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскост­ной картонной модели костюма исторической эпохи  |  |  |
| 22 | **Одежда народов России.** Национальная одежда народов России. Основ­ные составляющие жен­ского (рубаха, юбка-по­нёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаха, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губер­ний России. История женских головных убо­ров, их современные фа­соны. Проект «Нацио­нальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскост­ной картонной модели народного или истори­ческого костюма наро­дов России  |  |  |
| 23 | **Синтетические ткани.** Синтетические ткани, их происхождение. Свой­ства синтетических тка­ней. Сравнение свойств синтетических и нату­ральных тканей. Исполь­зование специфических свойств- синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии лю­дей, в которых исполь­зуются специальные ко­стюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллек­ции тканей Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол |  |  |
| 24 | **Объёмные рамки.** Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов |  |  |
| 25 | **Аксессуары одежды.** Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка . |  |  |
| 26 | **Вышивка лентами.** Об истории вышивки лентами. Выбор матери­алов для вышивки. Вде­вание в иглу и закреп­ление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые до­ступные приёмы вы­шивки лентами. Раз­метка рисунка для вы­шивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление вышивок тонкими лентами, укра­шение изделий вышив­ками тонкими лентами. **Проверим себя.** Проверка знаний и уме­ний по теме |  |  |
| 27 | **Плетёная открытка.** Особенности конструк­ций ранее изготовленных сложных открыток. Кон­структивная особенность плетёной открытки. Вы­бор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назна­чения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требовани­ям к ней (размер, оформление и др.)  | **Самостоятельно:** - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли; - использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных ин­струментах и умения работать с ними для выполнения' практических работ; - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, де­лать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения. С помощью учителя: - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовле­ние); - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, кор­ректировать конструкцию и техноло­гию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки; - обсуждать и оценивать свои |  |  |
| 28 | **День защитника Отече­ства.** О наиболее значимых победах Российского го­сударства в разные вре­мена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование дру­гих ранее освоенных знаний и умений (изго­товление объёмных дета­лей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объём­ного макета другого исторического военного технического объекта  |  |  |
| 29 | **Весенние цветы.** Об истории Международ­ного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных от­крыток, узнавание в них ранее освоенных художе­ственных техник. Под­бор технологии изготов­ления представленных образцов цветков из чис­ла известных. Использо­вание других ранее осво­енных знаний и умений. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоен­ных знаний и умений. **Проверим себя**. Проверка знаний и уме­ний по теме |  |  |
| 30 | **Весенние цветы.** Об истории Международ­ного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных от­крыток, узнавание в них ранее освоенных художе­ственных техник. Под­бор технологии изготов­ления представленных образцов цветков из чис­ла известных. Использо­вание других ранее осво­енных знаний и умений. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоен­ных знаний и умений. **Проверим себя**. Проверка знаний и уме­ний по теме | ***Самостоятельно:*** - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других. материалов для вы­полнения практических работ; - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения; - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки. ***С помощью учителя:*** - наблюдать и сравнивать конструк­тивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, спо­собы их обработки, способы подвиж­ного и неподвижного соединения раз­ных материалов; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механиз­мов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом); - знакомиться с традициями и твор­чеством мастеров-игрушечников род­ного края и России; - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания |  |  |
| 31 | **Качающиеся игрушки.** Сравнение конструктив­ных особенностей изде­лий и их качающихся механизмов. Изготовле­ние качающегося меха­низма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Ис­пользование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с качающимся механиз­мом из сложенных де­талей. Использование щелевого замка  |  |  |
| 32 | **Подвижная игрушка «Щелкунчик».** Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Осо­бенности его конструк­ции и изготовления. Ис­пользование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с подвижным механиз­мом типа «Щелкунчик»  |  |  |
| 33 | **Игрушка с рычажным механизмом**. Рычажный механизм. Особенности его кон­струкции и изготовле­ния. Использование других ранее освоен­ных знаний и умений. Изготовление игрушек с рычажным механизмом  |  |  |
| 34 | **Подготовка портфолио.** Отбор и обсуждение за­чётных работ за все че­тыре года обучения  | ***Самостоятельно:*** - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, |  |  |

**Ресурсное обеспечение программы.**

**Учебно – методическое обеспечение:**

# Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

**Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева** **Технология. 1-4 класс. Рабочие программы. ФГОС**

3. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл.
**Материально-техническое обеспечение.**

**3. Материально-технические средства.**

Компьютерная техника,

видеоуроки,

**Интернет – ресурсы**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http\school-collection.edu.ru

2.Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http\fcior.edu.ru

3. Сообщество «Открытый класс» www.openclass.ru

4.«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-http://windows.edu/ru

5.«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» -http://school-collektion.edu/ru

**Лист согласования**

Рассмотрено на

заседании кафедры начальных классов

протокол № \_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

Величко И.Б.

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_