



Администрация городского округа Дубна Московской области
Управление народного образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 3 г Дубны Московской области»
(ГИМНАЗИЯ № 3)

рассмотрено на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2023 г.

Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор гимназии

И.В. Зацева

«30» 08 2023 г.



Дополнительная общеразвивающая
программа
«Школьный музей»
Туристско-краеведческой направленности
(стартовый уровень)
Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся 11 - 17 лет

Автор-составитель:
Учитель,
Соловьева Татьяна Ивановна

г. Дубна, 2023 г.

Пояснительная записка.

Образовательная программа историко-краеведческого кружка «Школьный музей» имеет **краеведческую направленность с элементами социально-педагогической.**

В последнее время у обучающихся заметно снизился интерес к героическим и трагическим страницам истории нашей Родины, ее культурным достижениям и корням, событиям военной истории. Остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что «малая родина», отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. В настоящее время важно и актуально помочь ученикам понять, что для истории очень важна человеческая память о прошлом, почувствовать гордость за историю Родины, увидеть, что в патриотизме молодежи – возрождение и будущее Отечества.

Именно поэтому в последнее время уделяется большое внимание деятельности школьных музеев. Музей должен стать составной частью воспитательной работы образовательного учреждения. Атмосфера музея, его среда, каждый экспонат обладают значительными возможностями по нравственно-эмоциональному воздействию на школьников. Изучение истории родного края способствует воспитанию чувства гордости и уважения к тем людям, кто создавал историю города, кто внес свой вклад в великую историю страны. Историко-краеведческий кружок является одним из центров патриотического воспитания обучающихся МБОУ Гимназии №3.

Образовательная программа историко-краеведческого кружка «Школьный музей» **составлена** на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Концепции развития Дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
3. Распоряжения Правительства РФ от 24 апреля 2015г. № 729-р «План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей» (п.12,17,21)
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические

требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

5. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08. 2013 г. № 1008 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

7. Устава МБОУ Гимназии №3

Новизна программы состоит в том, что в процессе обучения учащиеся получают знания о родном городе, своей школе, своей семье. Программой предусмотрено, что каждое занятие направлено на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе на основе **личного интереса**.

Актуальность программы обусловлена новыми социально-экономическими условиями, требованиями к результатам образования в соответствии с ФГОС. Изменения последних лет в социально-экономической жизни страны и в общественном сознании вынуждают общество опираться на то, что имеет ценность для десятков поколений людей, искать опору в краеведческих знаниях, в лучших традициях прошлого. В последние годы возрос интерес к истории малой родины. Вследствие этого возникает необходимость в новых подходах к преподаванию краеведческого курса. Программа составлена по материалам школьного музея, она позволяет больше узнать, правильно понять исторические, географические, этнические особенности своей малой Родины

Педагогическая целесообразность данной программы объясняется тем, что при изучении истории России в школе малая родина зачастую выпадает из поля зрения педагога и обучающихся. Программа призвана помочь учителю расширить знания детей о родном крае, увидеть его в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны, приобщиться к исследованию родного края в разных формах - от простейших описаний до исследовательских работ.

Отличительные особенности данной программы:

1. программа предназначена для дополнительного, внеурочного изучения истории города и школы;

2. занятия проводятся на базе школьного музея МБОУ Гимназии №3

Программа предусматривает использование межпредметных связей с историей, литературой, мировой художественной культурой, рисованием, музыкой. Использование экспонатов и документального материала, собранных кружковцами на уроках и во внеклассной работе

Цель: формирование у детей исторического сознания, патриотизма к историко-культурному наследию родного края средствами краеведческой деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- систематизировать и расширить знания обучающихся об истории родного края,
- познакомить с приемами исследовательской и проектной деятельности по краеведению;
- обучить специальным навыкам сбора и оформления материалов по истории города, школы и использования их в просветительской работе.

Развивающие:

- создать благоприятные условия для достижения результатов в познавательно-поисковой деятельности;
- развивать творческий потенциал личности средствами самореализации;
- развивать умение контактировать со сверстниками в совместной творческой деятельности;
- учить навыкам экскурсионной работы;
- применять мультимедийную технику в экскурсии и краеведческой работе;
- уметь выступать перед аудиторией.

Воспитательные:

- содействовать гармоничному развитию личности,
- совершенствовать нравственные потребности обучающихся;
- прививать уважительное отношение, интерес к культуре и истории своего края;
- формировать патриотическое отношение к своей малой родине и бережное отношение к этнокультурному наследию родного края, гражданское самосознание, чувство гордости за родной край.

Возраст обучающихся участвующих в реализации данной программы 11-16 лет.

Прием детей осуществляется по желанию обучающихся. Наполняемость историко-краеведческого кружка до 15 человек.

Психологическая характеристика возраста обучающихся.

Данный возраст является определяющим для становления человека. Именно в этот период подросток как по мосту переходит в мир взрослых. У них активно формируется оценочная система, поэтому бывает, что дети поступают неправильно, сделав неправильный выбор. Именно в 11 – 16 лет подростки учатся отличать истинные ценности от ложных. В этот же период они учатся принимать социальные нормы, и случается ярко проявляют отклоняющееся от норм поведение. Поэтому очень важно, чтобы подросток был занят, чтобы его свободное время было направлено на благо, чтобы он чувствовал себя нужным и полезным. Думаю, что

занятия в историко-краеведческом кружке разовьют психологические качества личности, способствующие коммуникабельности в малой социальной группе и толерантности к окружающим людям. Занятия будут способствовать самореализации, самоопределению, самопознанию личности подростка.

Сроки реализации программы – 1 год (36 часов).

Режим занятий.

Главным условием реализации программы является наличие краеведческого музея, наличие краеведческой, библиографической литературы. Для решения познавательных и воспитательных задач важен правильный отбор материала, интересные формы работы, самостоятельное творческое отношение ребят к делу.

Программа связана с общим образованием. Работая по программе, учащиеся учатся на практике применять знания, полученные на уроках, дополняют эти знания региональным компонентом.

Программа состоит из 36 учебных часов, включает каникулярный период и рассчитана на 1 год. В период реализации программы работа направлена на сплочение коллектива, на создание доброжелательного, творческого микроклимата коллектива. Ребята познают себя, своих товарищей, изучают свою семью, свой город, приобретают знания и умения по исследовательской и поисковой работе, формируется чувство гордости, личной причастности и причастности своей семьи, своей школы к жизни своего города, края. Ребята знакомятся с письменными и устными источниками, знаниями о прошлом, с археологией, используют археологический материал в школе, различные архивные документы, выявляют архивные документы, связанные с историей города, школы. Учащиеся самоопределяются в выборе разделов музея и проводят практические работы по ним (составляют экскурсии, занимаются исследовательской деятельностью, проводят экскурсии).

Методы в организации учебно-воспитательного процесса:

1. Объяснительно-иллюстративный
2. Репродуктивный
3. Проблемного изложения
4. Частично-поисковый
5. Исследовательский
6. Наглядный
7. Контроля

Два первых предполагают изложение учителем и усвоение учеником готовых знаний. Остальные рассчитаны на самостоятельную поисковую деятельность обучающихся (работа с документами и их исследование, поиск и обработка

материала для определенной темы). При реализации программы автор намерен использовать следующие технологии:

1. Личностно-ориентированное обучение
2. Индивидуализация обучения
3. Информационные
4. Проблемного обучения (метод проекта, метод исследования)
5. Групповые (нетрадиционные занятия: конференции, походы, экспедиции, экскурсии).

Ведущей формой организации детей на занятиях является групповая. Некоторые занятия целесообразно проводить со всем составом объединения, например, лекции, беседы, походы. Для подготовки мероприятий и экскурсий более продуктивной будет работа в подгруппах.

Формы проведения занятий

Программа предусматривает разнообразные формы работы с детьми – лекции, практические занятия, написание докладов - сообщений, исследовательская деятельность, участие в работе научно-практических конференций, проведение классных часов, контрольные зачеты, участие в походах, экскурсии.

Предполагаемые результаты

Дети расширят знания об истории родного края,

- познакомятся с приемами исследовательской и проектной деятельности по краеведению;
- обучатся специальным навыкам сбора и оформления материалов по истории города, школы и использования их в просветительской работе.
- получают благоприятные условия для достижения результатов в познавательно-поисковой деятельности;
- разовьют творческий потенциал личности средствами самореализации;
- разовьют умение контактировать со сверстниками в совместной творческой деятельности;
- научатся навыкам экскурсионной работы;
- научатся применять мультимедийную технику в экскурсии и краеведческой работе;
- научатся выступать перед аудиторией.
- воспитание гармонично развитой личности,
- совершенствование нравственных потребностей детей;
- прививание уважительного отношения, интереса к культуре и истории своего края;
- формирование патриотического отношения к своей малой родине и бережного отношения к этнокультурному наследию родного края, гражданского самосознания, чувства гордости за родной край.

Учащиеся должны знать:

историю своего края, города Дубны, своей школы.

Учащиеся должны уметь:

- работать с историческими источниками;
- уметь брать интервью;
- проводить экскурсии, беседы, тематические классные часы;
- оформлять полученные материалы в экспозиции школьного музея и творческих работах;
- уметь представлять свою исследовательскую работу.

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Тема 1. Введение.	2 часа	1	1	Рефлексия (беседа)
	Тема 2. Школьный музей.	4 часа	2	2	Рефлексия (беседа)
	Тема 3. Документоведение	4 часов	2	2	Участие в конкурсе
	Тема 4. «Методика подготовки и проведения экскурсий».	6 часов	3	3	Проведение экскурсий в школьном музее
	Тема 5. История нашего села.	4 часа	2	2	Презентация
	Тема 6. Село в годы Великой Отечественной войны.	4 часа	2	2	Создание Книги памяти
	Тема 7. Наши земляки – участники Великой Отечественной войны.	6 часов	3	3	Создание Книги памяти Презентация
	Тема 8. Памятники Великой Отечественной войны на территории города.	4 часа	2	2	Альбом «Памятники Великой Отечественной войны на территории города
	Тема 9. Подведение итогов работы кружка.	2 часа	1	1	Демонстративный, рефлексия Компьютерные презентации, альбомы, исследовательская работа
	Итого часов	36	18	18	

Содержание программы.

Тема 1. Введение. (2 часа)

Теория: инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой кружка, составление плана работы на год. Формирование актива кружка. Изучение накопленного материала по предыдущему периоду обучения, интересующие вопросы личного характера учеников, сложные темы по истории или «белые пятна» нашей малой Родины. Задачи и содержание работы историко-краеведческого кружка. Особенности работы историков-краеведов. Организация занятий. Значение работы.

Тема 2. Школьный музей. (4 часа)

Теория: Положение о школьном музее. Профиль музея, его размещение. Знакомство с классификацией и систематизацией музейных экспонатов, правилами хранения вещественных исторических источников, работа школьного краеведческого музея. Экспозиция музея. Тематика экспонатов. Составление аннотаций. Паспорта к экспонатам. Оформление текстов. Фонды музея и их значение. Проведение урока на основе экспозиции музея. Массовая работа музея. Требования, предъявляемые к изготовлению стендов (витрин) для школьных музеев

Практика: Знакомство с экспонатами музея, учащиеся помогают в обеспечении учёта и сохранности фондов музея, работают с инвентарной книгой основного фонда школьного историко-краеведческого музея, обновляют стенды школьного музея.

Тема 3. Документоведение. (4 часа)

Теория: Знакомство с музейной терминологией. Фонды музея и их значение. Классификация и систематизация музейных экспонатов. Условия хранения музейных предметов. Исторический документ.

Практика: Экспозиция музея. Тематика экспонатов. Составление аннотаций. Паспорта к экспонатам. Оформление текстов. Правила заполнения книг учета музейных предметов в школьном музее. Шифровка музейных предметов.

Тема 4. «Методика подготовки и проведения экскурсий». (6 часов)

Теория: знакомство с видами экскурсий, памяткой проведения экскурсий, изучение требований по составлению экскурсий. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практика: разработка маршрутов, подготовка экскурсоводов и определение порядка их работы. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий. проведение экскурсий для обучающихся школы, жителей и гостей города.

Тема 5. История нашего города. (4 часа)

Теория: изучения история родного края, изучение истории города Дубны, основных вех его развития.

Практика: запись летописи истории городаа, проведение экскурсии «Что ещё, быть может краше, чем в краю родимом жить». Составление презентации по истории города Дубны, Оформление папок, походы по историческим местам

Тема 6. Город в годы Великой Отечественной войны. (4 часа)

Теория: город Дубна в Великой Отечественной войне. Встречи с очевидцами войны, запись их воспоминаний. Использование военно-патриотического материала на уроках.

Практика: Работа по созданию Книги Памяти о ветеранах Великой Отечественной войны».

Тема 7. Наши земляки – участники Великой Отечественной войны. (4 часов)

Теория: земляки — ветераны фронта и тыла. Пропаганда героизма. Продолжение работа по созданию Книги Памяти. Встречи с ветеранами войны, запись их воспоминаний. Использование военно-патриотического материала на уроках.

Практика: сбор и подготовка материалов для школьного музея, написание биографий ветеранов, составление презентации «Наши земляки – участники Великой Отечественной войны»

Тема 8. Памятники Великой Отечественной войны на территории города. (4 часа)

Теория: Памятники Великой Отечественной войны и их значение. Экскурсия по местам, связанным с Великой Отечественной войной.

Практика: Уход за могилами воинов, похороненных в окрестностях. Сбор и подготовка материалов для школьного музея. Пропаганда героизма односельчан. Использование военно-патриотического материала на уроках.

Тема 9. Подведение итогов работы кружка. (2 часа) Проведение конференции с творческими отчетами, экскурсии в школьном музее.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	январь			беседа	2	Введение в музееведение	Школьный музей	Оформление инструктажа по технике безопасности

								ности
2.				Работа с музейными экспонатами	4	Школьный музей	Школьный музей	Подготовка презентации к выступлению
3.	февраль			Работа с документами	4	Документоведение	Школьный музей	Оформление папок с документами
4.	Март - апрель			Мастер классы	6	Методика подготовки и проведения экскурсий	Школьный музей	Подготовка презентаций
5.	Апрель - май			Встречи с интересными людьми	4	История нашего города	Актальный зал	Проведение экскурсий в музее
6.	Май - сентябрь			квест	4	Город в годы Великой Отечественной войны.	Актальный зал	Итоги квеста
7.	Сентябрь - октябрь			Встреча с ветеранами	4	Наши земляки – участники Великой Отечественной войны	Актальный зал	Проведение викторины
8.	Октябрь - ноябрь			Экскурсия к памятникам	4	Памятник и Великой Отечественной войны на территории города	Город и окрестности г. о. Дубна	Презентация о памятниках г. о. Дубна
9.	декабрь			Организация экскурсии	2	Подведение итогов работы	Школьный музей	Выдача грамот и

				й музее	в	кружка		ДИПЛОМ ОВ
--	--	--	--	------------	---	--------	--	--------------

Материально-техническое обеспечение для организации теоретических занятий имеется кабинет, оборудованный специальной мебелью, специальными стендами, специальной литературой, экспонатами.

Кадровое обеспечение - Педагог, имеющий высшее педагогическое образование обладающий достаточным практическим опытом, знаниями, умениями и выполняющее качественно и в предметных областях и умеющий вести занятия по дополнительному образованию.

Раздел IV. Список литературы и электронных ресурсов.

1. Даченков И.Б. Петров Ф.Н. История подмосковного Верхневолжья. – Тверь.: ОАО «Тверская областная типография», 2011. – 208 с.
2. Петров Ф.Н., Пантелева Л.В., Даченков И.Б. Древние города Подмосковья: эпоха домонгольской Руси. Тверь, 2012. – 116 с.
3. Петров Ф.Н. Археологи: от Синташты до Дубны. 1987-2012. – Тверь.: ОАО "Тверская областная типография", 2013. – 216 с.
4. История древней и современной Дубны и Дубненского края: Сборник статей. Вып. 1 / Отв. ред. Ф.Н. Петров / Приложение к регулярному историко-краеведческому изданию «Подмосковное наследие». Дубна, 2010. – 68 с.
4. Решетников Н.И. Музей и проектирование музейной деятельности: учебное пособие. М.: МГУКИ, 2014. .
5. Екатерина Гашук: Технология музейной педагогики. Внеурочная деятельность. Учитель, 2019 г.

Литература для обучающихся

1. Мария Майстровская: Музей как объект культуры. XX век. Искусство экспозиционного ансамбля, (М.: Прогресс-Традиция, 2015)

Электронные ресурсы

1. Виртуальные музеи и галереи мира <http://www.ph4.ru/virtur>
2. Государственный исторический музей // <http://www.shm.ru/>
3. Государственная Третьяковская галерея // <http://www.tretyakovgallery.ru/>
4. Исторические усадьбы России. Музеи-усадьбы России // <http://hist-usadba.narod.ru>
5. Музей-монастырь // http://www.museum.ru/rme/sci_mon.asp
6. Музей-храм // http://www.museum.ru/rme/sci_hram.asp

- 7.Музей-заповедник Кижи //http://kizhi.karelia.ru/index.html
- 8.Музей-заповедник «Московский Кремль» // http://www.kreml.ru/
- 9.Музеи Санкт-Петербурга и пригородов,
//http://kanikuly.spb.ru/tour_muzei.htm#muz_1
- 10.Пушкинский музей //http://www.pushkinmuseum.ru/
- 11.Русский музей. http://rusmuseum.ru/
- 12.Этнографический музей //http://www.ethnomuseum.ru/
- 13.Эрмитаж //http://www.hermitagemuseum.org/